

Literature, Journalism, Writing, and Languages

Point Loma Nazarene University

Course Syllabus, Fall 2019

Profesor: Dr. Scott M. Bennett

Teléfono: (619) 849-2947 (línea directa: x2947)

Email: scottbennett@pointloma.edu

Oficina: Bond Academic Center, Room 107

Email: scottbennett@pointloma.edu

Horas de consulta: En la puerta de mi oficina o con cita previa

Horas de clase: lunes, miércoles, viernes 8:30am-9:25am, E 121

Examen final: lunes, 16 de diciembre, 7:30am-10:00am. **No exceptions!**

Curso: SPA 2050 Intermediate Spanish Conversation I (3 Units)

Descripción del curso:

Spanish 250 is the first of a two course sequence. This course is designed to strengthen and to expand those skills learned at the elementary level. The course will focus on improving speaking, listening, reading, and writing skills. It will also familiarize the student with the culture of the Spanish speaking world.

Textos requeridos: Usaremos varios textos. No hay un texto específico requerido en la clase.

Textos recomendados: *501 Spanish Verbs* (Kendris, Christopher) (Barron's Educational Series, Inc.) (Cualquier edición), un buen diccionario en español.

Objetivos de aprendizaje del curso: (Course Learning Outcomes)

By the end of the course, the student will be able to:

1. Write at the mid intermediate level being able to create and re-create with the language in discrete sentences and simple paragraphs (letters, take simple notes, short essays).
2. Comprehend increasingly more complex language structures. Decipher some, but not all, native speaker speech.
3. Speak by responding to and asking a variety of questions in which the material is created and re-created using familiar vocabulary and grammatical structures.
4. Read authentic texts with increased understanding of the main ideas and themes.
5. Demonstrate comprehension of cultural mores and patterns of living of the target culture(s) studied.

PLNU Mission (To Teach ~ To Shape ~ To Send):

Point Loma Nazarene University exists to provide higher education in a vital Christian community where minds are engaged and challenged, character is modeled and formed, and service is an expression of faith. Being of Wesleyan heritage, we strive to be a learning community where grace is foundational, truth is pursued, and holiness is a way of life.

Grading / Calificación: La nota final se basa en la siguiente escala:

| | |
|---|----------------------|
| Quizzes (Pruebas) (4)..... | 25 puntos (cada uno) |
| Vocabulary Quizzes (Pruebas de vocabulario) (5)..... | 20 puntos (cada uno) |
| Midterm Exam (Examen parcial)..... | 100 puntos |
| Final Exam (Examen final)..... | 100 puntos |
| Written Papers (Trabajos escritos) (2)..... | 25 puntos (cada uno) |
| Homework (Tarea)..... | 100 puntos |
| TalkAbroad Conversations (Conversaciones de TalkAbroad) (2)..... | 50 puntos (cada uno) |
| Oral Presentations (Presentaciones orales) (2)..... | 25 puntos (cada uno) |
| Cultural Engagement Activities (Actividades de involucramiento cultural) (4)..... | 100 puntos (total) |
| Journal Project: Spanish Activities (Proyecto de diario: actividades en español)..... | 100 puntos |
| Attendance and Participation (Asistencia y participación)..... | 100 puntos |

Points / Evaluación:puntos

A 930-1000

A- 900-929

B+ 880-899

B 830-879

B- 800-829

C+ 780-799

C 730-779

C- 700-729

D+ 680-699

D 630-679

D- 600-629

F menos de 600

Responsibilidades del / de la estudiante en el curso de SPA 2050:

La preparación de los materiales y las tareas (Preparation of course materials and homework): Es necesario que los estudiantes lean y preparen su tarea *antes* de la clase. De esta forma, se puede hacer preguntas, comentar y conversar sobre la tarea en la clase.

Asistencia (Attendance): Es obligatorio estar en clase y participar en las discusiones. La nota de asistencia se bajará **15 puntos** con cada falta (la primera falta es gratis, no se les quitarán los 15 puntos). Si el/la estudiante falta **cuatro (4)** veces o más, el profesor tiene el derecho de desmatricular al estudiante. Si el/la estudiante falta **ocho (8)** veces, **no** puede recibir crédito para la clase. Según las normas de PLNU, el/la estudiante no puede recibir crédito para una clase si falta 20% de las clases. Para clarificar, explico en inglés: According to the college catalog, attendance is a requirement for each class. There are no excused absences, except those allowed by the Provost of the university.

Participación (Participation): La participación es de **suma importancia** en la clase. Responderán oralmente y también por escrito acerca de los elementos estudiados. Es necesario que hablen solamente en español en la clase, tanto con el profesor como con los demás estudiantes. **La hora de clase es para conversar y escribir en español, no tiempo para hablar inglés o usar los teléfonos celulares etc. El abuso del inglés o el uso de los teléfonos seguramente les afectará la nota de participación.** Si hablan solamente en español, si hacen y preparan las tareas asignadas y si se mantienen enfocados en la clase tendrán una nota alta de

participación. Al mismo tiempo, es bueno tener una actitud positiva, especialmente si uno tiene un poco de miedo acerca de sus destrezas con el español. Es una clase para mejorar su español escrito y hablado y también estar preparado para otras clases más avanzadas.

Exámenes y pruebas (Exams and Quizzes): Los exámenes y las pruebas ya tienen una fecha fija en el calendario. No se puede tomar exámenes o pruebas **fuera del horario ya indicado**, a menos que sea una emergencia médica o si es una excusa autorizada directamente por la universidad.

La tarea (Homework): Habrá varias tareas en la clase (sobre gramática, lecturas, actividades en la clase, etc.) Es necesario terminar toda la tarea a tiempo (y si no han terminado el mismo día, para la próxima clase). También necesitan escribir cualquier **nuevo vocabulario** en sus **diarios**.

Trabajos escritos (Written Papers): Los estudiantes tendrán que escribir (a máquina, a doble espacio) dos trabajos escritos en la clase. Cada trabajo debe ser entre una y dos páginas (no más de dos páginas, y no menos de una). El profesor les dará más instrucciones en la clase acerca de los trabajos escritos.

Presentaciones orales (Oral Presentations): Habrá dos presentaciones orales en la clase. El profesor les dará más información y las instrucciones acerca de las presentaciones orales. Cada presentación durará cinco minutos. Está bien usar una tarjeta como referencia de vocabulario o tener un bosquejo básico. No es permitido leer directamente de las tarjetas.

Conversaciones de TalkAbroad (TalkAbroad Conversations): Cada estudiante hará dos (2) conversaciones de treinta (30) minutos. El profesor dará más instrucciones acerca de las conversaciones, incluyendo ideas o temas para el enfoque de la conversación.

Actividades de involucramiento cultural (Cultural Engagement Activities): Cada estudiante participará en actividades de involucramiento cultural, con el propósito de mejorar el español hablado y conocer más sobre la comunidad hispana. El profesor les dará más información y detalles en la clase. Cada estudiante hará cuatro (4) actividades culturales diferentes. Algunas opciones para el involucramiento cultural son: ministerios con México, Border Pilgrimage, visitar un museo, ir al culto en una iglesia hispanoparlante, trabajar como voluntario en Tijuana, o ir a un museo en Tijuana (un evento cultural etc.) entre otras opciones.

Journal Project: Spanish Activities (Proyecto de diario: actividades en español): Cada estudiante elaborará **un calendario** con varias actividades para mejorar su español. Pueden escoger su énfasis y decidir según sus propios intereses. Necesitan pasar por lo menos tres horas cada semana con actividades usando el español. El profesor les dará una lista de posibles actividades pero la idea básica es: **escuchar** (música, las noticias, podcasts); **mirar** (películas, telenovelas, documentales); **hablar con** (parientes, amigos del trabajo, cajeros en el supermercado, camareros, conductores de Uber/Lyft, hispanoparlantes en PLNU, personas a quienes no conocen cuando escuchan el español); **leer** (la Biblia y memorizar versículos, las novelas cortas y accesibles como *El alquimista*, *Las crónicas de Narnia*, *La casa en Mango Street*); **escribir** (poesía, canciones, entradas en el diario); **viajar** (a México y a otros países hispanoparlantes, participar en Ministerios con México u otros viajes etc.). También pueden orar en español, cantar en español, jugar videojuegos en español, poner Siri en español etc. Hay **muchas opciones**, y **necesitan mantener su calendario y actividades en el diario**, con cuánto tiempo hacen las actividades y qué hacen etc. Como clase, veremos por lo menos una telenovela, *El Manantial*, para discutir temas, escuchar el español, y aprender sobre la cultura mexicana. Hablarmeos más sobre cuántos capítulos veremos cada semana. ¡Será muy divertido!

¡OJO! Conversación (Conversation): El profesor siempre les dará oportunidades para conversar y practicar su español hablado. Habrá una mesa de conversación durante la semana y también otras oportunidades para conversar. Será bueno hablar con hispanoparlantes y **participar en la conversación a través de las oportunidades de involucramiento cultural**. Como parte de la nota de participación, siempre tendremos conversación e intercambios orales en la clase: **es de suma importancia escuchar y conversar siempre en español y de tratar de mejor ese aspecto tanto en la clase como fuera de la clase.**

Crédito extra: Habrá la posibilidad de ganar hasta 30 puntos de crédito extra en la clase cuando postean con el hashtag **#spa20502019** en Twitter, Instagram o Féisbuc. La idea es generar un diálogo para reflexionar sobre el español con ejemplos diferentes. Cada vez que posteen algo, vale un punto.

PLNU Copyright Policy

Point Loma Nazarene University, as a non-profit educational institution, is entitled by law to use materials protected by the US Copyright Act for classroom education. Any use of those materials outside the class may violate the law.

Academic Honesty

Students should demonstrate academic honesty by doing original work and by giving appropriate credit to the ideas of others. Academic dishonesty is the act of presenting information, ideas, and/or concepts, as one's own when in reality they are the results of another person's creativity and effort. A faculty member who believes a situation involving academic dishonesty has been detected may assign a failing grade for that assignment or examination, or, depending on the seriousness of the offense, for the course. Faculty should follow and students may appeal using the procedure in the university Catalog. See [Academic Policies](#) for definitions of kinds of academic dishonesty and for further policy information.

Academic Accommodations

While all students are expected to meet the minimum standards for completion of this course as established by the instructor, students with disabilities may require academic adjustments, modifications or auxiliary aids/services. At Point Loma Nazarene University (PLNU), these students are requested to register with the Disability Resource Center (DRC), located in the Bond Academic Center. (DRC@pointloma.edu or 619-849-2486). The DRC's policies and procedures for assisting such students in the development of an appropriate academic adjustment plan (AP) allows PLNU to comply with Section 504 of the Rehabilitation Act and the Americans with Disabilities Act. Section 504 (a) prohibits discrimination against students with special needs and guarantees all qualified students equal access to and benefits of PLNU programs and activities. After the student files the required documentation, the DRC, in conjunction with the student, will develop an AP to meet that student's specific learning needs. The DRC will thereafter email the student's AP to all faculty who teach courses in which the student is enrolled each semester. The AP must be implemented in all such courses.

If students do not wish to avail themselves of some or all of the elements of their AP in a particular course, it is the responsibility of those students to notify their professor in that course. PLNU highly recommends that DRC students speak with their professors during the first two weeks of each semester about the applicability of their AP in that particular course and/or if they do not desire to take advantage of some or all of the elements of their AP in that course.

Attendance and Participation

Regular and punctual attendance at all classes is considered essential to optimum academic achievement. If the student is absent from more than 10 percent of class meetings, the faculty member can file a written report, which may result in de-enrollment. If the absences exceed 20 percent, the student may be de-enrolled without notice until the university drop date or, after that date, receive the appropriate grade for their work and participation. See [Academic Policies](#) in the Undergraduate Academic Catalog.

NOTE: It is the student's responsibility to maintain his/her class schedule. Should the need arise to drop this course (personal emergencies, poor performance, etc.), the student has the responsibility to follow through (provided the drop date meets the stated calendar deadline established by the university), not the instructor. Simply ceasing to attend this course or failing to follow through to arrange for a change of registration (drop/add) may easily result in a grade of F on the official transcript.

Ferpa Policy

In compliance with federal law, neither PLNU student ID nor social security number should be used in publicly posted grades or returned sets of assignments without student written permission. This class will meet the federal requirements by (Note: each faculty member should choose one strategy to use: distributing all grades and papers individually; requesting and filing written student permission; or assigning each student a unique class ID number not identifiable on the alphabetic roster.) Also in compliance with FERPA, you will be the only person given information about your progress in this class unless you have designated others to receive it in the "Informational Release" section of the student portal.

Final Examination Policy

Successful completion of this class requires taking the final examination **on its scheduled day**. The final examination is posted on the class schedules site. No requests for early examinations or alternative days will be approved.

Calendario, horario de curso

septiembre 2-6

semana 1

W4 Introducción al curso, plan de estudio (syllabus), tiempo para conocernos, empezar con el calendario de actividades para practicar el español. Cómo fomentar **el valor y superar el miedo** y mejorar su español. Hacer una auto evaluación (self-assessment) en la clase.

F6 El pasado: pretérito e imperfecto. Vengan listos para narrar una experiencia en el pasado que tuvieron. Repasaremos algunas de los usos del pretérito y el imperfecto.

septiembre 9-13

semana 2

M9 Practicar con el vocabulario. Repasar más sobre el pretérito y el imperfecto y la narración en el pasado.

W11 El presente de subjuntivo: un repaso. Comprensión de lectura y comprensión de escuchar.

F13 **Prueba de vocabulario 1.** El imperfecto de subjuntivo: practicar con las formas y la secuencia de los tiempos.

septiembre 16-20

semana 3

M16 Prueba 1

W18 Practicar con el vocabulario. Más práctica con el imperfecto de subjuntivo.

F20 **Trabajo escrito 1: una historia en el pasado (pretérito, imperfecto, el imperfecto de subjuntivo y otros tiempos verbales).** Compartir algunos trabajos escritos en clase con preguntas y comentarios. Practicar con el vocabulario.

septiembre 23-27

semana 4

M23 Presentaciones orales

W25 Presentaciones orales

F27 Presentaciones orales

septiembre 30- octubre 4

semana 5

M30 **Prueba de vocabulario 2.** Telenovela en la clase: *El Manantial*.

W2 Prueba 2

F4 Practicar con los tiempos compuestos: el presente perfecto, el pasado perfecto, el presente perfecto de subjuntivo, el pluscuamperfecto de subjuntivo etc.

octubre 7-11

semana 6

M7 Practicar con el vocabulario. Practicar más con los tiempos compuestos: el presente perfecto, el pasado perfecto, el presente perfecto de subjuntivo, el pluscuamperfecto de subjuntivo etc.

W9 Un resumen: el pretérito y el imperfecto, el presente de subjuntivo, el imperfecto de subjuntivo, el presente perfecto de subjuntivo, el pluscuamperfecto de subjuntivo. Repasar, escuchar, escribir, conjugar con los tiempos nuevos que hemos aprendido y practicado.

F11 Estudiar y practicar con las preposiciones: los usos de por y para y otras preposiciones (por ejemplo, con verbos). (**TalkAbroad 1 es para hoy, o antes**)

octubre 14-18

semana 7

M14 Estudiar y practicar más con las preposiciones: los usos de por y para y otras preposiciones (por ejemplo, con verbos).

W16 **Prueba de vocabulario 3.** Repasar para el examen de medio semestre.

F18 **Examen de medio semestre**

octubre 21-25

semana 8

M21 Conversación en la clase: un debate sobre varios temas actuales y opiniones sobre los temas y personajes en la telenovela *El Manantial*.

W23 Actividad cultural: música, literatura, cine etc. Comprensión de lectura, comprensión de escuchar.

F25 Fall Break Day (No classes)

octubre 28-noviembre 1

semana 9

M28 Estudiar y practicar con los pronombres (personales, directos, indirectos, verbos de se, etc.). Repasaremos y practicaremos con los usos y funciones de los pronombres.

W30 Telenovela en la clase: *El Manantial*.

F1 Estudiar y practicar con los usos de “se” en español.

noviembre 4-8

semana 10

M4 **Prueba de vocabulario 4.** Terminar de estudiar y practicar con los usos de “se” en español.

W6 **Prueba 3**

F8 Practicar con el vocabulario. Telenovela en la clase: *El Manantial*.

noviembre 11-15

semana 11

M11 Algunas técnicas para mejorar la escritura: practicar en la clase.

W13 **Trabajo escrito 2** Compartir algunos trabajos escritos en clase con preguntas y comentarios. Practicar con el vocabulario.

F15 Conversación: reflexionaremos sobre la experiencia con el involucramiento cultural. También compartiremos sobre el proyecto de diario y las experiencias (hasta el momento) con las actividades en español.

noviembre 18-22

semana 12

M18 El presente de indicativo: algunos verbos nuevos (irregulares). Practicar y aumentar el vocabulario.

W20 **Prueba de vocabulario 5.** El presente de indicativo: algunos verbos nuevos (irregulares). Practicar y aumentar el vocabulario.

F22 **Prueba 4**

noviembre 25-29

semana 13

M25 Actividad cultural: música, literatura, cine etc. Comprensión de lectura, comprensión de escuchar.

W27 Descanso de Día de acción de gracias

R28 Descanso de Día de acción de gracias

F29 Descanso de Día de acción de gracias

diciembre 2-6

semana 14

M2 Presentaciones orales

W4 Presentaciones orales

F6 Presentaciones orales

diciembre 9-13

semana 15

M9 Conversación: reflexionaremos sobre la experiencia con el involucramiento cultural. También compartiremos sobre el proyecto de diario y las experiencias con las actividades en español.

W11 Repasar para el examen final. (**TalkAbroad 2 es para hoy, o antes**)

F13 Repasar para el examen final. ¿Una fiesta hoy?

diciembre 16-20

semana 16

Examen final: lunes, 16 de diciembre, 7:30am-10:00am. **No exceptions! ¡Solamente hoy!**